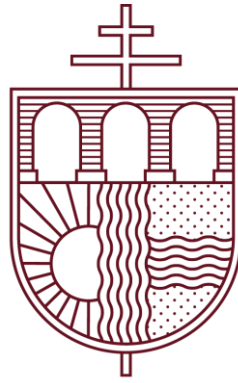


**GÁL FERENC EGYETEM**  
**Pedagógiai Kar**



**GÁL FERENC**  
**EGYETEM**

## **SZAKDOLGOZATI TÉMÁK**

**Óvodapedagógus alapképzési szak**  
Nappali és levelező tagozat

**2020/2021**

### **Aradi Zsolt**

1. Zenei készségek, képességek fejlesztése
2. Hangszer megjelenése a zenei nevelésben
3. A zenei nevelés hatása, lehetőségei a fogyasztékkal élők esetében
4. Szabadon választható téma

### **Baráth Nóra**

1. Gyermekkori rajzfejlődésről, irányzatairól
2. A vizuális megismerés folyamata és a vizuális kommunikáció területei, lehetőségei óvodáskorban és kisiskolás korban
3. Vizuális technikák alkalmazási lehetőségei az életkori sajátosságok tükrében
4. Egyéni téma egyeztetés alapján

### **Dr. Birescu Mihaéla**

1. Az iskola-előkészítő szakasz játékpedagógiája a kétnyelvű nevelésben
2. Kulturális hagyományok ápolása a román lakta települések oktatási intézményeiben
3. A nemzeti kultúra elemei a történelmileg románok lakta településeken

### **Bíró Gyula**

1. Bármely etika-történeti probléma
2. Bármely pedagógiai etika probléma
3. A művészetek szerepe az emberi létezésben – az ember esztétikai nevelésének lehetőségei a klasszikus esztétikai hagyomány tükrében
4. A köznevelés rendszere
5. Az óvodai nevelés tartalmi változásai a rendszerváltástól napjainkig
6. Szabadon választott téma

### **Bontovics Ignác**

1. Fejlesztő matematika feladatok az óvodában
2. Óvodai matematika

### **Dekrét Marta**

1. A nemzetiségi identitástudat kialakítása, fejlesztése óvodáskorban
2. A gyermekirodalom és ének-zene lehetőségei a nyelvtanulás, -gyakorlás során
3. IKT eszközök használata a nemzetiségi oktatásban
4. Szabadon választott téma

### **Dr. Fest Sarolta**

1. A 3-6 éves korú gyermekek leggyakoribb testtartási hibái, ismertető jegyei
2. Vízi gyakorlatok megszerettetése és alkalmazásának lehetőségei a korrekciós testnevelésben
3. Óvodás gyermekek motoros képességeinek összehasonlító vizsgálata
4. Főiskolai hallgatók életmódja és sporttal kapcsolatos szokásaik

5. Egészséges életmódra nevelés az óvodában
6. Önálló téma

## **Dr. Gurka Dezső**

### **a) Filozófia**

1. Az idő problémája a filozófiában (Szent Ágoston vagy Bergson vagy Heidegger műveiben)
2. Műsák a filozófia történetében (Caroline Michaelis és Schelling vagy Andreas Lou-Salomé és Nietzsche vagy Hannah Arendt és Heidegger kapcsolata)\*
3. A nemzeti identitás kérdése a közép- és kelet-európai filozófiákban (Andrzej Tomasz Towiański vagy Jan Patočka vagy Lucian Blaga és Emil Cioran műveiben)\*
4. A szarvasi evangélikus gimnázium filozófiaoktatása a 18–19. században (Taubner Károly, Vajda Péter, Greguss Ágost munkássága alapján)

### **b) Etika (Ember a társadalomban)**

1. Szent Ágoston *Vallomások* című művének hatása
2. A protestáns ethosz gazdasági szerepének Max Weber-i értelmezése
3. A rossz értelmezése Schelling filozófiájában\*
4. A tömeg és a tömegkultúra értelmezése 20. századi filozófusok (Heidegger vagy Ortega vagy Marcuse) műveiben

### **c) Magyarország politikatörténete**

1. A 17–18. századi erdélyi emlékirók (Kemény János vagy Bethlen Miklós) műveinek történeti aspektusai
2. Magyar katonák a napóleoni háborúk hadszínterein
3. Az 1830-as lengyel felkelés, a bécsi forradalom, a magyar szabadságharc és a kaukázusi török harcok katonája. Bem tábornok pályafutása\*
5. Családfakutatás az Országos Levéltár mikrofilmtárában

### **d) Magyarország művelődéstörténete**

1. Magyar diákok külföldi egyetemjárása a 17–19. században\*
2. Magyar utazók, magyar utazási irodalom a 17–19. században
3. Göttingeni kiadványok a szarvasi evangélikus gimnázium 18–19. századi állományában
4. Szimbolikus térfoglalás 1920 után. A történeti városképek átalakítása Szlovákiában és Románia erdélyi részén

### **e) Európa, európaiság**

1. Szűcs Jenő Európa három történeti régiójáról
2. Napóleon és Lengyelország\*
3. A dán aranykor kultúrája (Søren Kierkegaard, Bertel Thorvaldsen, Hans Christian Ørsted, Adam Oehlenschläger)\*
4. A lengyel történelem megjelenítése Andrzej Wajda egy szabadon választott filmjében

(A csillaggal jelölt témák feldolgozásához német és/vagy angol szakirodalom olvasása is szükséges.)

## **Dr. Halasi Szabolcs**

1. A BMI (tápláltsági-index) változása korosztályonként
2. A képernyő előtt töltött idő és a fizikai aktivitás kapcsolata óvodáskorban
3. Táplálkozási szokások és a BMI kapcsolata óvodáskorban
4. Szabadon választható téma

### **Huszár Istvánné**

1. Az óvodai zenehallgatás, mint a zenei nevelés egyik eszköze
2. Gyermekhangszerek az óvodában
3. Népszokások, népzenei hagyományok a XXI. század óvodáiban
4. A zenei képességfejlesztés lehetőségei a projektmódszer alkalmazásával
5. Szabadon választható téma

### **Dr. Katona Krisztina**

1. Folklor elemek gyermekeknek szánt műköltészeti alkotásokban
2. Gyermekmesék a XXI. század elején
3. Mai magyar gyermekversek az óvodában
4. Névhasználat – névdivat (névhasználat az óvodában)
5. Szabadon választott nyelvészeti vagy irodalmi téma (egyéni megbeszélés alapján)

### **Dr. B. Kis Attila**

1. Motívumkutatás gyermekirodalmi alkotásokban (évszakok, állatok, növények, tárgyak a mesékben és a gyermekköltészetben)
2. Egy kortárs vagy kevésbé ismert klasszikus gyermekirodalmi szerző életművének elemző bemutatása
3. Mozdás, dallam, mondóka, vers. Komplex fejlesztési lehetőségek a gyermekirodalomban
4. Az óvodai gyermekirodalom műfaji sajátosságai
5. Szabadon választott téma

### **Dr. Lestyán Erzsébet**

1. Tehetség gondozás, fejlesztés az óvodában
2. Integráció az óvodában
3. Képességfejlesztés az óvodában
4. Pedagógus személyiségének fontossága a pedagógiai folyamatban
5. A motiváció szerepe a nevelési folyamatban

### **Dr. Lipcsei Imre**

#### **a) Neveléstörténet**

1. Egy oktatási intézmény története
2. Az első óvodai törvény előzményei és hatása (helytörténeti megközelítésben)
3. Egy óvónői dinasztia bemutatása

#### **b) Pedagógia**

1. A pedagógusképzés Magyarországon és külföldön (összehasonlító elemzés)
2. Mérés és értékelés a pedagógiában (óvodában, iskolában)
3. A társadalmi változások hatása adott régió, város település oktatásügyére
4. Az egyházi oktatás a XX. században regionális megközelítésben
5. A multikulturális társadalom és a tanterv (kitekintés a külföldi kezdeményezésekre)

## **Lonovics László**

1. A képzőművészet intermedialis műfajai
2. Kortárs képzőművészet
3. Vizuális nevelés tantárgypedagógia
4. Image – arculat elemzés

## **Dr. Németh Nóra**

1. Az óvodai programok kiegészítésének lehetőségei alternatív eszközökkel
2. Családszociológia, családpedagógia tematikájába tartozó téma egyeztetés szerint
3. Játékpédagógia tematikájába tartozó téma egyeztetés szerint

## **Dr. Soós István**

1. Szabadon választott természetvédelmi vagy védelemre érdemes terület bemutatása, lehetséges szerepe a természetvédelmi nevelőmunkában
2. Szabadon választott környezetvédelmi probléma és megoldási lehetőségének bemutatása, a környezetvédelmi nevelésben való szerepének elemzése
3. Szabadon választott élőlény (növény, állat) testfelépítésével, életével, természetével, tartásával kapcsolatos megfigyelések, kísérletek bemutatása, felhasználási lehetőségeik a környezetismereti oktató – nevelőmunkában
4. Komplex tanulmányi kirándulás, terepen végzett gyakorlat tervezése szabadon választott területre

## **Szabóné Dr. Balogh Ágota**

1. Digitális pedagógia
2. Gamifikáció
3. Képességfejlesztés lehetősége digitális eszközök (számítógép, mobil eszközök, interaktív tábla stb.) segítségével
4. IKT eszközök / digitális eszközök / mobil eszközök felhasználási lehetőségei a pedagógiában, ezek hatásai
5. Az internet, a közösségi oldalak szerepe, felhasználása a pedagógiában, hatása a gyerekekre
6. Videójátékok, számítógépes / mobiltelefonos / tabletes játékok, feladatok felhasználási lehetőségei a pedagógiában, hatásai a gyerekekre
7. Digitális tananyagfejlesztés
8. Szabadon választott téma

## **Szarka Péter**

1. Magyar és cigány gyermekek összehasonlító szókincsvizsgálata
2. Óvodás korú gyermekek önállóan alkotott szövegeinek szintaktikai és/vagy textológiai elemzése
3. A nyelvpolitika lehetőségei ma
4. Pedagógiai – szociolingvisztikai mérés
5. Szabadon választott téma

### **Dr. Szilvássy Orsolya**

1. A képeskönyvek és az óvodás korú gyermek fejlődésének összefüggései
2. Gyermeknek szóló tévéműsorok elemzése tekintettel kognitív fejlődésükre
3. Óvodáskorú gyermekek médiafogyasztása és a médiahatás vizsgálatai
4. A magyarországi német nemzetiségi nevelés lehetőségei az óvodában

### **Vida Júlia**

1. Sport és személyiségfejlesztés kapcsolata
2. Labdajátékok szerepe az óvodai testnevelésben
3. Szabadon választott téma