



KÖNYVAJÁNLÓ

2021.
április 26.

Tisztelt Oktatók!

Tisztelt Hallgatók!

[A tánc és a kreatív mozgás alapjai](#)

Idézet, a szerző által írt előszóból:

„Könyvünkben a tánc és kreatív mozgás alapjait igyekeztünk gyakorlatorientáltan, sok-sok konkrét feladat, játék és eszköz segítségével rendszerezni. A könyv szerkezetében és felépítésében rengeteg újdonságot tartalmaz. A korosztályi gyakorlatbeosztások

legnagyobb problémája, hogy nem veszik figyelembe az egyes csoportok előzetes tapasztalatait, mozgásfejlettségét egy adott területen. Ezekről eltérően rendszerünk négy egymásra épülő nehézségi állomást, úgynevezett fejlettségi szintet határoz meg. A fejlettségi szintekhez igazítva a mozgásanyag kötöttsége/kötetlensége és eredetisége az a rendezőelv, amely a koncepció alapját képezi.”



Jó egészséget kívánnak a GFE Könyvtárosai!

